

## **Семинар – практикум для педагогов «Обучение грамоте дошкольников»**

**Цель:** повысить компетентность педагогов в теоретическом вопросе по подготовке детей к обучению грамоте.

Всем хорошо известно, что речь не является врожденной способностью человека. Она формируется у ребенка постепенно в процессе его роста и развития.

Темп и уровень развития речи находятся в прямой зависимости от многих анатомо-физиологических особенностей ребенка. В первую очередь это касается зрелости коры головного мозга, развития артикуляционного аппарата и органов чувств ребенка (*особенно рече двигательного и речеслухового анализаторов*). В тесном единстве с физиологическими процессами развивается психологическая база речи. Большое влияние на речевое развитие оказывает социальное окружение детей.

### **Что включает в себя речевое развития по ФГОС ДО.**

- 1 Овладенью речью как средством общения.
- 2 Обогащение активного словаря.

3 Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

4 Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

5 Развитие речевого творчества.

6 Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7 Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Грамота – базовые правила чтения и написания текстов на некотором языке.*

*Обучение грамоте - это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, т.е. овладение письменной речью. Обучающийся грамоте учится переводить звуки речи в буквы, т.е. писать, и воссоздавать по буквам звуки, т.е. читать.*

Исходя из этого определения, считаю правильным использовать термин «подготовка к обучению грамоте».

### **Процесс обучения грамоте состоит из следующих компонентов:**

- Сформированность звуковой стороны речи, т. е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп

свистящих (с,з,ц, шипящих (ш, ж, африкатов (ч, щ, соноров (л, р);

- Сформированность фонематических процессов, т. е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;

- Готовность к звукобуквенному анализу и синтезу, т. е. умение выделять начальный гласный из состава слова; делать анализ гласных звуков; анализ обратных слогов; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове.

### **Будущий фундамент грамотности**

**Знакомство детей с терминами:** "звук", "слог", "слово", "предложение", звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие. Формировать умение работать со схемой слова, разрезной азбукой и владеть навыками послогового чтения. При этом **обучение** чтению не является самоцелью. Эта задача решается в широком речевом контексте, дети приобретают определенную ориентировку в звуковой действительности родного языка, у них закладывается фундамент **будущей грамотности**.

Речевое и языковое развитие ребенка должно плавно и **грамотно** протекать в рамках

возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Задача взрослых состоит в том, чтобы во взаимодействии детского сада и семьи **подготовить** пятилетнего ребенка к серьезному последующему **обучению чтению и письму**.

От того, как ребёнок будет введён в грамоту, во многом зависит его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть которых приходится на школу.

Обучение детей грамоте в детском саду осуществляется аналитико-синтетическим методом. Это означает, что детей знакомят сначала со звуками родного языка, а потом с буквами.

## Группы общеобразовательной направленности

- Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа)
- Интонационное выделение звуков в слове
- Характеристика звуков (гласный, согласный, твердый – мягкий)
- Составление схемы слова
- Выделение ударного гласного в слове
- Определение количества и последовательность слов в предложении
- Составление предложения с заданным количеством слов
- Чтение простых слов и фраз

В подготовительных специальных (коррекционных) группах V вида, как правило, находятся дети, имеющие различные речевые нарушения, разный уровень подготовленности к усвоению программ, предусмотренных для данного возраста детей с учетом логопедического заключения.

Дети с проблемами в речевом развитии, у которых нарушено произношение фонем и их восприятие, тем более испытывают трудности звукового анализа и синтеза. Они могут быть выражены в разной степени: от смещения порядка отдельных звуков до полной неспособности определить количество, последовательность или позицию звуков в слове.

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово глобально, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонетическую, то есть последовательность составляющих его звуков. Например, взрослый просит

ребенка назвать звуки в слове СОК, а ребенок отвечает:  
"апельсиновый, яблочный..."

Главное место в **обучении детей** отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением. Опыт показывает, что необходимо достаточно времени уделять звуковому **восприятию слова**, формулируя фонетический и речевой слух ребенка

Понятие **«Подготовка к обучению грамоте»**.

Работа по ознакомлению **детей** со звуковой стороной слова должна начинаться с момента прихода ребёнка в детский сад. Ещё в младших группах, когда дети приучаются вслушиваться в звучание слова, соотносить слова с предметом, картинкой, различать на слух сходные по звучанию звуко сочетания. Уже в средней группе **детей** приучают интонационно выделять звуки в словах, определять первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук, постепенно **подготавливая** их к звуковому анализу. В играх и упражнениях продолжается работа по обогащению и активизации словарного запаса **детей**, раскрытию богатства и красоты родного языка, развитию их мышления, памяти и воображения. Давайте определим сначала, а что мы вкладываем в понятие **«грамота»**?

Блиц - опрос

- что такое речь? – *(всё, что мы говорим, читаем и пишем)*

- из чего состоит наша речь? – *(из предложений)*

- что такое предложения? – (слова, связанные между собой по смыслу)
- из чего состоят слова? – (слова состоят из слогов)
- из чего состоят слоги? – (слоги состоят из звуков)
- формы речи – (устная и письменная)
- какие бывают звуки? – (гласные и согласные)
- чем отличаются звуки от букв? (звуки мы слышим, произносим, а буквы пишем)

В каждом слове слышим звуки.

**Б) Что включает в себя развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха?**

( - развивать речевое дыхание и речевое внимание;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.)

**В)Перечислите упражнения по обучению грамоте.** (Упражнения в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова). Упражнения в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).

Упражнения в умении проводить слогово-звуковой анализ слов. Упражнения в умении определять последовательность звуков в словах. Познакомить с ударением. Упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

**Г) Какая индивидуальная работа ведётся для развития фонематического слуха и фонематического восприятия, обучения основам грамоты.**

Индивидуальная работа: учить выделять звуки из ряда звуков, из состава слова;

-учить подбирать картинки на заданный звук;

-учить различать на слух гласные и согласные звуки;

учить различать согласные по твердости-мягкости, звонкости-глухости;

-учить находить место звука в слове;

учить анализу и синтезу 1-2-3-сложных слов

-обучать печатанию букв, слогов, слов

**Д) Основные направления работы по развитию речи детей.**

1. Развитие словаря

2. Воспитание звуковой культуры речи

3.Формирование грамматического строя языка

4.Развитие связной речи:

а)Диалогическая речь (разговорная)

б)Монологическая речь (рассказывание)

5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

6.Воспитание любви и интереса к художественному слову

**4 Задачи, реализуемые на занятиях в процессе подготовки к обучению грамоте можно сформулировать следующим образом:**

- знакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- знакомить дошкольников с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова;
- знакомить детей с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;
- научить детей называть и подбирать слова, обозначающие названия

предметов, действий, признаков предмета;

- научить детей сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу;
- научить детей слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога;
- научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.

Таким образом, готовность ребенка к обучению грамоте складывается из многих составляющих, среди которых первостепенное значение уделяется таким речевым характеристикам, как **развитый речевой слух** (он лежит в основе профилактики дисграфии и дислексии), **четкая артикуляция звуков родного языка** (что обеспечивает правильное проговаривание), **знание**

**зрительных образов звуков (букв) и умение соотносить звук с буквой; выработка гибкости и точности движения руки, глазомера, чувства ритма (что особенно важно для овладения письмом).**

При обучении грамоте необходимо формировать у детей основные понятия, такие как «слово», «слог», «предложение», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «буква». Давайте разберемся в этих понятиях.

## **5 Основные термины по обучению грамоте и их характеристика.**

- Чем отличается звук от буквы?
- Какие звуки называются гласными?
- Сколько гласных звуков? Назовите их.
- Какие звуки называются согласными?
- Какие согласные всегда твердые? Всегда мягкие?
- Что такое слог? (правило)
- Что такое предложение? (правило)