

муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 21 комбинированного вида»

ПРИНЯТА

решением педагогического совета

протокол от «___» _____ 20__ г. №__

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ д/с № 21

_____ И.В. Тельцова

Приказ от _____ № _____

Рабочая программа

для работы с детьми старшей группы №9

общеразвивающей направленности,

возраст детей 5-6 лет

на 2017-2018 учебный год

Кравцова Инна Александровна,

воспитатель первой квалификационной категории

Бурлина Вера Валерьевна

воспитатель первой квалификационной категории

Содержание

1.Целевой раздел.....	4
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.....	8
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	11
1.5. Мониторинг индивидуального развития ребенка.....	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	14
2. Содержательный раздел.....	15
2.1.Образовательная деятельность.....	15
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.....	25
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов.....	36
2.4. Поддержка детской инициативы.....	40
2.5. Культурные практики.....	40
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	42
2.6. Формы организации работ в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	42
2.7. Специфика национально – культурных особенностей осуществления образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	42
2.8. Работа с родителями.....	46
3. Организационный раздел	
3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.....	48
3.2. Режим дня средней группы.....	49
3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности.....	51
3.4. Циклограмма.....	52
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	52
3.5. Особенности и традиции группы.....	52

3.6. Развитие предметно-развивающей среды (в соответствии с программой «Детство»).....	54
Методическое обеспечение к Программе.....	54

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа группы № 9 для детей 5-6 лет (далее Программа).

Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом ПООП ДО, на основе ООП ДО, а так же с использованием основной образовательной программы дошкольного образования «Детство», методических пособий, содержание которых применяется в образовательной деятельности в обязательной части, а также

парциальной программы и методических пособий.

Содержание программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Нормативно-правовые базы составления Программы

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26).
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
- Положение о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2011г. №174

- Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 21 комбинированного вида»;

- Основная общеобразовательная программа, реализующая образовательную программу дошкольного образования, составленная в соответствии с ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в средней группе. Программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе игровой, образовательной, трудовой деятельности.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Основными задачами реализации Программы являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства,

пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

-создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

-целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

-обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

-развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

-развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- -Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не

тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- -реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- -полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- -построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- -содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- -поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- -приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- -возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- -учет этнокультурной ситуации развития детей;
- -соответствовать принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- -сочетать принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- -соответствовать критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- -обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- -предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Средний дошкольный возраст (5—6 лет).

Дети 5-6 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 5—6 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 5-6 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платье, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее

распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 5—6 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 5—6 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 5 до 6 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 5—6 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного

искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми:

задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
- о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
- о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

1.5. Мониторинг индивидуального развития ребенка

Мониторинг проводится 3 раза в год, для этого используем наблюдение, беседу. Мониторинг проводят воспитатели (см. приложение «Положение о мониторинге индивидуального развития ребенка утвержденного в ДОУ»).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Воспитательно-образовательный процесс в части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется по пособию «Народная культура и традиции» В.Н.Косарева. В пособии представлена система работы по ознакомлению детей 3-7 лет с прошлым и настоящим в истории страны и родного края, основами народной культуры, соответствующая концепции комплексной программы "Радуга" (авторы Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва). Целью реализации учебно-методического пособия является процесс, который предполагает:

- активизацию самосознания растущего человека как россиянина, как представителя определенного этноса и жителя Новосибирской области;
- активизацию познавательной деятельности дошкольников, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям, развитие интеллекта, творческих способностей, формирование наглядно-образного мышления, навыков взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

В связи с этим основными задачами являются:

- Формирование представлений об истории родного края, города Новосибирска, Новосибирской области;
- Расширение представлений об уникальности природы НСО;
- Формирование осознанно – правильного отношения и бережливости к природе Новосибирской области;
- Ознакомление с этнокультурными традициями региона;
- Воспитание гражданско-патриотических чувств.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП, обеспечивающее полноценное развитие личности детей базируется на ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273, ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"), Приказе от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам» - образовательным программам дошкольного образования. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). В содержательном разделе представлены: – описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; – описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов; Организация образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует принципам Программы: поддержка разнообразия детства, индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, учитывает разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МКДОУ д/с №21.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в ДОО различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей

представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости.

В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности.

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. В повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать.

Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов,

иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер.

По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано

с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.). Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество

числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п. Программа оставляет МБДОУ право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др.,

проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звука и слово произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, физического, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других

дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. Программа оставляет право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы

соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть

полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, двигательной активности.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы образовательной деятельности

область «Физическое развитие»

Формы образовательной деятельности

область «Физическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьей
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредствен о образовательна я деятельность	Самостоя тельная образова тельная деятельно сть детей	
Старшая группа				
<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение правильно выполнять основные движения; - развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий; -способствовать развитию координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера; - воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициативу, творчество); - стимулировать естественный процесс развития физических качеств- ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости. 	Физические упражнения Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа	Утренняя гимнастика Подвижные игры (в том числе на свежем воздухе) Физические упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурные досуги Физкультурные праздники Дни здоровья Каникулы	Самостоятельная двигательная деятельность Игры Игровые упражнения Проблемные ситуации	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам

Формы образовательной деятельности

Разделы (задачи, блоки)	Образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьей
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятел ьная образовател ьная деятельност ь детей	
Старшая группа				
<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям; - побуждать распознавать связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей его; - обогащать представления о сверстниках группы, их взаимоотношениях; - воспитывать элементарные навыки вежливости; - при конфликте ребенка со сверстником побуждать детей договариваться и учить мириться; - поддерживать потребность в положительной самооценке; - способствовать совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр; - учить следить за собственной опрятностью; - обеспечивать усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу формировать первоначальные умения беречь свое здоровье, воспитывать навыки личной гигиены; - вырабатывать осторожное поведение в опасных ситуациях 	<p>индивидуальная работа во время утреннего приема беседы, показ; культурно-гигиенические процедуры, игровая деятельность, труд</p>	<p>экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, дидактические игры, развивающие игры, досуговые игры, народные игры (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами) игровые упражнения, познавательные беседы</p>	<p>дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры-экспериментирование изобразительная деятельность, труд, конструирование, наблюдение</p>	<p>индивидуальная работа во время утреннего приема беседы, культурно-гигиенические процедуры, игровая деятельность, труд</p>

область «Социально-коммуникативное развитие»

**Формы образовательной деятельности
область «Познавательное развитие»**

Разделы (задачи, блоки)	Образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьей
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятел ьная образователь ная деятельност ь детей	
<p>Сенсорное развитие: -продолжать развивать действия по использованию сенсорных эталонов: выделять в объектах и называть цвет, форму и параметры величины (сравнивать предметы по параметрам величины); - сравнивать предметы, находить в них сходства и различия, систематизировать и группировать объекты по различным основаниям; - вести целостно-расчлененный анализ объектов, формировать обобщенный способ обследования; - экспериментировать с цветом, формой величиной; - способствовать сенсорному развитию детей в процессе исследования различного природы.</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры - экспериментирования Развивающие игры</p>	<p>Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи</p>

<p>Развитие познавательной и продуктивной (конструктивной) деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать естественное любопытство и интерес к экспериментированию с предметами окружающего мира и познанию их свойств; - формировать элементарные представления о материалах, из которых изготовлены предметы, учить обобщать их возможности, развивать умение устанавливать связи между назначением предмета и его свойствами, структурой, материалом; - учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять их для разных нужд; - поддерживать интерес детей к объектам и явлениям живой и неживой природы; - формировать навыки наблюдений за животными, растениями, поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов; - учить обобщать предметы по определенным признакам; - формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; - подводить к различению пространственных характеристик объектов; - поддерживать стремление детей к конструированию по собственному замыслу; - закреплять представления детей о свойствах разной бумаги и создавать простые поделки, опираясь на эти представления; - помогать овладевать двумя новыми способами конструирования: <ul style="list-style-type: none"> - совместно достраивать образ способом опредмечивания: путем дополнения основы (шишек, веток, корней) разными деталями. <p>Формирование элементарных математических представлений: <i>количество и счет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить считать до 5-10; - показывать, как образуются разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным;- учить при пересчете согласовывать в роде, числе и падеже существительное с числительным, и относить последнее числительное ко всей перечисленной группе; - учить отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух; 	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Ситуативный разговор</p> <p>Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p> <p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение</p> <p>Игровые упражнения Напоминание</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ</p> <p>Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг</p> <p>Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p> <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Разработка маршрутов выходного дня</p> <p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное</p>
---	---	--	--	--

<p><i>величина:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте, ширине в возрастающем и убывающем порядке; <p><i>форма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить различать и называть круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник, шар, куб; - выделять и обозначать словом форму реальных предметов и частей человеческого тела; <p><i>ориентировка в пространстве:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать не только направления, но и двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе; <p><i>ориентировка во времени:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить различать части суток и ориентироваться в последовательности названий ближайших дней. <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода; -формировать первичные представления о труде взрослых, хозяйственной деятельности; -развивать элементарные представления о вежливом поведении, - воспитывать стремление узнавать новое; - развивать и поддерживать интерес к природе как первоначальную основу экологического образования; -формировать первые представления о целостности природы и связи человека с ней; -формировать представления о самых простых природных взаимосвязях, помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе; -инициировать проявления эмоционально-положительного отношения к окружающему; - воспитывать бережное отношение к природе, предметам, сделанным человеческими руками 	<p>Объяснение</p> <p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение</p> <p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение</p> <p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение</p> <p>Сюжетно-ролевые театрализованные, дидактические, подвижные игры. Наблюдение. Ситуативный разговор с детьми, общение. Рассказы детей о своих близких. Рассматривание фотографий, иллюстраций, произведений изобразительного искусства</p> <p>Слушание муз.произведений. Развивающие игры. Целевые прогулки. Знакомство с предметами русского быта, пословицами, поговорками, потешками, песенками, рус. нар. сказками.</p>	<p>Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг</p> <p>Сюжетно-дидактические, театрализованные, дидактические, подвижные, развивающие игры Ситуативные разговоры с детьми, Рассматривание фотографий, иллюстраций, произведений изобразительного искусства Слушание муз.произведений. Рисование, конструирование. Чтение худож. произведений Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Знакомство с предметами русского быта, пословицами, поговорками, потешками, песенками, рус. нар. сказками Целевые прогулки Экскурсии</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание иллюстраций</p> <p>Сюжетно-ролевые игры. Общение Наблюдение Рассказы детей о своих близких. Рассматривание фотографий, иллюстраций. Рисование Конструирование Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры</p>	<p>обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео</p> <p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео</p> <p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео</p> <p>Беседы и разговоры с детьми, общение Рассказы родителей детям о своей семье, обычаях, традициях, о родном городе, стране. Собственный пример родителей. Рассматривание фотографий, иллюстраций, произведений изобразительного искусства Слушание муз.произведений Домашнее</p>
--	---	--	--	---

				<p> чтение. Семейные праздники, развлечения, досуги. Участие в семейных конкурсах. Знакомство с предметами русского быта, пословицами, поговорками, потешками, песенками, рус.нар. сказками. Проактивная деятельность Прогулки по городу. Просмотр видеосюжетов, фильмов. Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности </p>
--	--	--	--	--

**Формы образовательной деятельности
область «Речевое развитие»**

Разделы (задачи, блоки)	Образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьей
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная образовательная деятельность детей	
Старшая группа				
<p><i>речевое общение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение общаться со взрослым на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре; - учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности; - при рассмотрении картин, игрушек, предметов поощрять вопросы об интересующем ребенка явлении, высказывания и суждения в форме небольшого текста-описания или повествования (3-4) предложения, вовлекать в инсценирование коротких сказок; <p><i>словарь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать и активизировать словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире; - пополнять словарь точными глаголами, меткими прилагательными, обобщающими наименованиями, антонимами; - учить оперировать словарем, не опираясь на наглядно представленную ситуацию; - поощрять многочисленные детские вопросы; - поддерживать пробуждение лингвистического отношения к слову, подводить к пониманию слов «слово», «звук», «предложение»; <p><i>грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать грамматический строй речи в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения; - побуждать грамматически изменять новые слова, согласовывать их в предложении, образовывать некоторые 	<p>речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования, беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, хороводные игры, пальчиковые игры, образцы коммуникативных кодов взрослого, речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном уголке, чтение худ. литературы, дидактические игры речевые тренинги (упражнения), слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха), артикуляционная гимнастика, разучивание скороговорок, чистоговорок,</p>	<p>эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), сюжетно-дидактическая игра, игра-драматизация, работа в книжном уголке, чтение, рассматривание иллюстраций (беседа), сценарии активизирующего общения, дидактические игры, настольно-печатные игры, досуги, продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, речевые упражнения, задания, имитационные упражнения, показ настольного театра и работа с фланелеграфом.</p>	<p>содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), совместная предметная и продуктивная деятельность детей, театрализованная деятельность (использование разных видов театров), игры в парах и совместные игры, словотворчество</p>	<p>объяснение, повторение, исправление, дидактические игры, чтение худ. литературы, разучивание стихотворений, беседа, пояснение, имитационные упражнения, дидактические игры, разучивание скороговорок, чистоговорок, тренинги (действия по речевому образцу взрослого), информационная поддержка родителей, экскурсии с детьми</p>

<p>трудные формы: р.п. мн.ч. существительных, повелительное наклонение глаголов, формы глаголов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в правильном использовании предлогов (под, около, между); - активизировать словообразование названий детенышей животных и др.; - совершенствовать структуру простого предложения, способствовать использованию сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, предложений с прямой и косвенной речью; <p><i>звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать восприятие речи и ее произносительную сторону; - совершенствовать речевой слух, фонематическое восприятие; - уточнять и закреплять правильное звукопроизношение гласных и согласных звуков, добиваться правильного произношения всех звуков родного языка; - совершенствовать дикцию; - развивать голосовой аппарат, интонационную выразительность речи, учить произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание - развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание; - расширять и обогащать мир ребенка представлениями о близком и далеком, сказочных героях и их характерах и др, задавать вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его; - знакомить как с разнообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; - привлекать к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений; - создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества; - развивать умение слушать и воспринимать художественную речь; - обогащать литературными образами разные виды детской деятельности; - вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры 	<p>индивидуальная работа, наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>			
---	---	--	--	--

**Формы образовательной деятельности
область «Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы (задачи, блоки)	Образовательная деятельность			Совместная деятельность с семьей
	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно образовательная деятельность	Самосто ятельна я образов ательна я деятель ность детей	
Старшая группа				
<p>- знакомить с народно-прикладным искусством, произведениями разных видов изобразительного искусства;</p> <p>- поощрять интерес к изодетельности;</p> <p>- расширять тематику детских работ;</p> <p>- учить передавать характерные особенности предметов, явлений природы;</p> <p>- знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций;</p> <p>- в рисовании учить создавать с натуры или по представлению образы знакомых предметов, создавать многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера;</p> <p>- в лепке создавать образы персонажей;</p> <p>- в аппликации составлять композиции из готовых или самостоятельно вырезанных элементов, использовать приемы обрывной аппликации;</p> <p>- сочетать различные техники для создания выразительных образов в инд. и коллективных композициях;</p> <p>- проявлять интерес и бережно относиться к результатам детского изобразительного творчества</p> <p><i>слушание музыки:</i></p> <p>- поддерживать желание и развивать умение слушать музыку, побуждать говорить о ее возможном содержании, делиться своими впечатлениями;</p>	<p>Культура сервировки</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в компьютерных играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>музыкально-дидактические игры</p>	<p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Конструирование из бумаги</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Конкурсы праздники, развлечения, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.</p>	<p>Самосто ятельная художес твенная деятель ность Игра Проблем ная ситуация</p> <p>экспери ментиро вание со звуками, использ ование музыкал ьных игрушек и шумовы х инструм ентов в игровой деятель ности, игры в «праздн ики», «концер т», сюжетн о- ролевая игра, импрови зация танцева льных</p>	<p>Конкурсы работ родителей и детей</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам</p> <p>Брифинги</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр),</p> <p>оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения детских музыкальных театров, прослушивание аудиозаписей с просмотром</p>

<p>- знакомить с мелодией и составляющими ее интонациями;</p> <p>- продолжать знакомить с музыкальными инструментами и их звучанием (кларнет, флейта);</p> <p><i>музыкальное движение:</i></p> <p>- учить воспроизводить в движениях характер менее контрастной двух- и трехчастной музыки, самостоятельно определять жанры марша и танца и выбирать соответствующие движения;</p> <p>- продолжать развивать музыкальное восприятие средствами музыкального движения;</p> <p>- продолжать ориентировку в пространстве;</p> <p>- начинать знакомить с языком танцевальных движений как средством общения и выражения эмоций в различных танцах;</p> <p>- развивать музыкально-двигательное творчество;</p> <p><i>пение:</i></p> <p>- формировать певческие навыки;</p> <p>- продолжать учить петь музыкально, интонационно чисто и выразительно;</p> <p>- работать над каждым типом голоса в примарном диапазоне;</p> <p><i>игра на детских музыкальных инструментах:</i></p> <p>- учить играть в ударном оркестре эмоционально и музыкально, развивать чувство ансамбля;</p> <p>- продолжать развивать тембровый и динамический слух в игре на ударных и звуковысотных инструментах;</p> <p>- добиваться овладения метрической пульсацией;</p> <p>- знакомить со строением звуковысотных детских муз. инструментов и способам игры на них;</p> <p><i>музыкальная игра-драматизация:</i></p> <p>- поддерживать желание участвовать в игре;</p> <p>- предлагать воплощать каждый образ в движениях,</p>			<p>движений в образах животных, концерты-импровизации,</p> <p>музыкально-дидактические игры, игра на шумовых музыкальных инструментах, экспериментирование со звуками, игра на знакомых музыкальных инструментах</p>	<p>соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание и пение знакомых песен при рассмотрении иллюстраций в детских книгах</p>
---	--	--	--	--

поддерживать каждую творческую находку ребенка; - поддерживать проявление индивидуальности и элементы импровизации;				
--	--	--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов

Особенности образовательной деятельности разных видов. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды

наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроблоков и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические,

развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте), и включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДООУ в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к

проведению которых согласуются ДООУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: - наблюдения - в природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Поддержка детской инициативы

Федеральный государственный образовательный стандарт диктует формирование у детей инициативности и активности. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

См. программу «Детство» стр. 205-206

2.5. Культурные практики

Среди культурных практик, используемых в дошкольном учреждении, выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается

атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая

организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические 165 упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6. Формы организации работ в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- Совместная деятельность с детьми: непосредственно образовательная и деятельность в режимных моментах;
- Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации задач национально-культурных особенностей;
- Создание предметно-развивающей среды для реализации задач.

2.7. Специфика национально – культурных особенностей осуществления образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений

Этапы проекта	Деятельность педагога	Совместная деятельность детей и родителей
I этап подготовительный: Улицы	Формирование проблемы по определенным темам.	Вхождение в проблему: <ul style="list-style-type: none"> • Как появились названия улиц города Новосибирска?

<p>г.Новосибирска Памятные места г.Новосибирска Строительство г.Новосибирска</p>	<p>Мотивация: создание книжек-малышек и макетов.</p> <p>Поисковая деятельность: рассматривание фотографий о строительстве г. Новосибирска;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Какие, кому и когда открывались памятники в нашем городе? • История строительства города Новосибирска. • Развитие интеллектуальной инициативы: поиск информации через Интернет, рассматривание открыток, фотографий, газет с изображением нашего города, описанием событий, достопримечательностей, знаменитых людей и т.д.; использование домашнего архива: фотографии дедушек и бабушек.
---	--	--

<p>2 этап - реализационный</p>		<p>Мероприятия с детьми(осень):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание фотографий о г.Новосибирска, улиц. • Конструирование из строительного материала «Мой детский сад». • Сюжетно-ролевая игра «Мы строители». • Чтение стихотворений о г.Новосибирске. • Беседа «Я знаю свою улицу». • Наблюдение «Дома вокруг» • Рисование «Салют на нашей улице» • Аппликация «Окошки нашего двора» • Д/и «Куда и зачем мы идем» <p>Мероприятия с родителями(осень):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Улицы родного города». • Поиск стихов о г.Новосибирске. • Создание книжки-малышки «Улицы города Новосибирска». • Изготовление макета улицы. <p>Мероприятия с детьми(зима):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Мой город» - знакомство с символикой города. • Конструирование «Моя улица» • Сюжетно-ролевая игра
------------------------------------	--	---

		<p>«Экскурсия по городу».</p> <ul style="list-style-type: none"> • НОД «Новосибирск – любимый городок, милый сердцу уголок» • Изготовление фотоколлажа «Мы и город». • Рисование «Мой праздничный город». <p>Мероприятия с родителями(зима):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование «Что знает Ваш ребенок о родном городе». • Посещение с детьми памятных мест г.Новосибирска. • Изготовление книжек-малышек и макетов достопримечательностей г.Новосибирска <p>Мероприятия с детьми(весна):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа: «Я родился в Сибири», • Аппликация «Новостройки нашего города». • Сюжетно-ролевая игра «Строим город», «На улицах города». • Д/и «Назови улицу», «Любимые места моего города», «Город – труженник» • Рисование «Герб города». • Лепка «Флаг города». • Оформление выставки
--	--	--

		<p>«Люблю тебя, мой город Новосибирск»</p> <p>Мероприятия с родителями(весна):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание и оформление книжек-малышек и макетов • Беседа: «Знаменитые люди нашего города», «Символика г.Новосибирска», «Улицы родного города». • Рисование «Мой город в будущем» • Д/и «Город – труженник»
III этап итоговый.		Организация общей выставки в ДОУ книжек – малышек, макетов города и лента «Новосибирск – история и современность».

2.8. Работа с родителями

Месяцы	Название мероприятий
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Групповое родительское собрание на тему: «Познакомимся друг с другом» 2. Выявление социального статуса семей воспитанников. 3. Консультация на тему: «Роль семьи в

	<p>воспитании дошкольников»</p> <p>4. Оформление родительских уголков</p>
Октябрь	<p>1. Консультация «Играем пальчиками и развиваем речь»</p> <p>2. Памятка для родителей «Правила дорожного движения»</p> <p>3. Конкурс «Осень золотая в гости к нам пришла»</p> <p>4. Памятка родителям о ПДД</p>
Ноябрь	<p>1. Совместный праздник ко Дню матери. Конкурс «Самая лучшая»</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.</p>
Декабрь	<p>1. . Групповое родительское собрание «Поговорим о здоровье и закаливании»</p> <p>2. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка».</p> <p>3. Новогодний утренник</p> <p>4. Консультация «Физкультминутки-что это?»</p>
Январь	<p>1. Анкетирование на тему: «Воспитание правильной осанки»</p> <p>2. Развлечение «День здоровья»</p> <p>3. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения»</p> <p>4. Беседа на тему «Физическое развитие ребенка 5 – го года жизни»</p>
Февраль	<p>1. Рекомендации для родителей по организации питания детей.</p> <p>2. Доклад на тему «Математика в детском саду»</p> <p>3. Совместное проведение праздника «Дня</p>

	Защитника Отечества»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую деятельность детей. 2. Совместный праздника «Любимые, милые, родные» Посиделки с мамами. 3. Консультация на тему «Дидактические игры и упражнения по математике»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей по правильному выполнению домашнего задания. 2. Участие родителей в праздниках, развлечениях. 3. «Субботник вместе с нами» 4. Беседа на тему «1.2.3.4.5 – я иду гулять»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Групповое родительское собрание на тему «Воспитание у детей основ любви к природе» 2. Консультация на тему «Как воспитывать маленького патриота» 3. Беседа на тему «Как приобщить детей к нравственно-патриотическому Воспитанию?» 4. Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему научились за год

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

В средней группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.5 часа.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 10 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей средней группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировки столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т. п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день. [СанПиН 2.4.1.3049-13].

3.2. Режим дня средней группы

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и СанПиН 2.4.1.3049-13 (не более 2 занятий в день не более 20 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферам развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание детей в детском саду.

Режимные моменты	Холодный период года (сентябрь—май)	Теплый период года (июнь—август)
	Время	
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00—8.20	7.00—8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.05	8.50 - 9.15
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.05—9.55	
Подготовка к прогулке, прогулка	9.55—12.10	9.15—12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10—12.50	12.10—12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00 – 17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка		16.00 – 17.20
Чтение художественной литературы	17.00 - 17.20	
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.50	17.20 – 17.50
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00

3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности

<p>Понедельник</p> <p>Речевое развитие 9-00 – 9-25</p> <p>Организация плавания 9-30 – 10-00</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (музыка) 10-30 – 10-55</p>	<p>Вторник</p> <p>Физическое развитие 9-00 – 9-25</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) 9-30 – 9-55</p>
<p>Среда</p> <p>РЭМП 9-00 – 9-25</p> <p>Организация плавания 9-30 – 10-00</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (музыка) 10-35 – 10-55</p>	<p>Четверг</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация/конструирование) 9-00 – 9-25</p> <p>Познавательное развитие (Природный/окружающий мир) 9-30 – 9-55</p>

Пятница Физическое развитие 9-00 – 9-25 Художественно – эстетическое развитие (рисование) 9-30 – 9-55	
--	--

3.4. Циклограмма

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.5. Особенности и традиции группы

Общее число воспитанников группы – 30 человек. Из них – 15 девочек, 10 – мальчиков. Согласно анкетным данным:

Полных семей -

Неполных семей -

В семье 2 и более ребенка –

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенины»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День смеха» (1 апреля)

- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

Традиции группы:

- День Рождения детей. : развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции
Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
- Фотовыставки к значимым событиям.
Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.
- Участие родителей в конкурсах.
Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.
- «Утро радостных встреч».
Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
- «Уголок настроения».
Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
- «Семейная мастерская».
Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
- «Книжкин день рождения».
Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
- «Дорогой памяти».
Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

- «Украсим наш сад цветами».
Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
- «Чистая пятница».
Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
- «Мы всегда вместе».
Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

3.6. Развитие предметно-развивающей среды (в соответствии с программой «Детство»)

Развитие предметно развивающей среды происходит в соответствии с программой «Детство» (см. Программа «Детство» стр. 252-253)

Методическое обеспечение к Программе

1. Конституция Российской Федерации. Электронный ресурс
<http://constitution.kremlin.ru/>
2. Конвенция о правах ребенка. Электронный ресурс:
<http://www.conventions.ru>
3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Электронный ресурс: <http://graph-kremlin.consultant.ru>
4. Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Электронный ресурс: <http://www.rg.ru>
5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –

образовательным программам дошкольного образования»
Электронный ресурс: <http://www.rg.ru>

6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Электронный ресурс: <http://www.rg.ru>
7. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0
8. Лыкова И.А. ИЗО в детском саду. Средняя группа
9. Лыкова И.А. художественный труд в детском саду. Средняя группа
- 10.Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада
- 11.Коротовских Л.Н. Планы-конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста
- 12.Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет
- 13.Мосалова Л.Л. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста
- 14.Давидчук А.Н., Селехова Л.Г. Дидактическая игра- средство развития дошкольников 3-7 лет
- 15.Карпухина Н.Л. Программная разработка образовательных областей «Социализация», «Познание», «Физкультура»
- 16.Бочкарева О.И. Художественная литература в средней группе
- 17.Крушевицкая О.И. Стихи к лексическим схемам («Наш мир»)
- 18.Гпрнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников
- 19.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада
- 20.Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет
- 21.Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи
- 22.Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе

23. Голицына Н.С. конспекты комплексно-тематических занятий в средней группе
24. Бабаева Т.И. Игровые ситуации, игры, этюды
25. Дыбина О.В. Незведанное рядом
26. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию
27. Сигимова М.Н. Я и мир
28. Ульева Е.А. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет
29. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация»
30. Польшина В.К. ОБЖ для детей дошкольного возраста
31. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников
32. Крулехт М.В. Образовательная область «Труд»
33. Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ
34. Нищева Н.В. Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста
35. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество»
36. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-7 лет
37. Акулова О.В. Образовательная деятельность «Чтение художественной литературы»
38. Мартынова Е.А. Организация опытно-экспериментальной деятельности
39. Акулова О.В. Образовательная область «Социализация». Игра
40. Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация»
41. Авдеева Н.Н. Безопасность
42. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду
43. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия
44. Михайлоова З.А. Математика от трех до семи
45. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-7 лет
46. Лыкова И.А. ИЗО в детском саду. Путешествия
47. Деркунская В.А. Образовательная область «Безопасность»

48. Динилова Т.И. Программа «Светофор»
49. Марудова. Ознакомление дошкольников с окружающим миром
50. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в Д/с
51. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом
52. Курочкина Н.А. О портретной живописи детям