



**Муниципальное казённое
дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска
«Детский сад №21 комбинированного вида»
г. Новосибирск улица Кочубея 9/3 тел. 27073171**



**Региональный конкурс научно-исследовательских,
методических и творческих работ «Родина у нас одна»**

Номинация «Информационно-реферативные работы»

Информационно-реферативный проект

«Изучение творчества сибирских писателей и поэтов»

Автор: Бурлина В.В.,
воспитатель 1 квалификационной категории,
Кравцова И.А.
воспитатель 1 квалификационной категории,

Новосибирск – 2018

Актуальность проекта:

В проекте освещается проблема сохранения и изучения культурно-исторического наследия Сибирского региона и, в частности, города Новосибирска.

Проект разработан для работы с детьми подготовительной к школе группе, и представляет собой цикл мероприятий по совместной деятельности педагогов и детей по патриотическому воспитанию в целях создания условий для формирования гражданских и патриотических чувств дошкольников через изучение прошлого своей малой Родины. В проекте педагоги и родители привлекаются к воспитанию у детей чувства гордости за достижения жителей своего региона, интереса и уважения исторического прошлого своей малой Родины, происходит воспитание бережного отношения к традициям своего народа

Вид проекта: краткосрочный (3-4 недели), информационно- познавательный с элементами творчества для детей подготовительной группы

Участники проекта: дети, воспитатели и родители подготовительной группы

ЦЕЛЬ: Познакомить детей с творчеством новосибирских писателей и поэтов, в частности, со сказкой новосибирского писателя-сказочника Ю. Магалифа, «Приключения Жакони», со стихами новосибирской поэтессы Елизаветы Стюарт

Задачи проекта:

- Дать детям знания о писателе Ю. Магалифе, познакомить со сказкой «Приключение Жакони», со стихами Е.Стюарт
- Формировать интерес к художественной литературе.
- Развивать связную речь детей посредством формирования умения составлять пересказ.
- Активизировать лексический словарь детей.
- Развивать у детей воображение, наблюдательность.
- Закрепить с детьми представление о мире живой природы
- Воспитывать бережное отношение к книгам и доброжелательное отношение к окружающим на примерах из сказок и стихов

Этапы реализации проекта

1 этап	Выбор темы	<ul style="list-style-type: none">• Рассказать детям что есть сказка о тряпичной обезьянке «Приключения Жакони». После прочтения поинтересоваться кто написал сказку и есть ли у этого автора другие книги.• Почитать детям стихи Е.Стюарт
2 этап	Сбор информации	<ul style="list-style-type: none">• Подбор художественной литературы.• Поиск биографических данных в интернете и энциклопедиях.• Посещение библиотеки и слушание лекции библиотекарей о писателе и его произведениях.
3 этап	Реализация	<ul style="list-style-type: none">• Выставка рисунков «Мой друг Жаконя»• Выставка обезьянок «Друзья Жакони»• Изготовление обезьянок из подручных средств• Изготовление книжек-малышек по стихам Е.Стюарт
4 этап	Презентация проекта	<ul style="list-style-type: none">• «Час поэзии» (дети читают стихи Елизаветы Стюарт)• Театрализованное представление по сказкам Ю.Магалифа

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • На занятиях познакомить с биографией Ю. Магалифа, Елизаветы Стюарт. • Предложить детям придумать стихи об обезьянке, придумать с сказку с главными героями сказок Магалифа • Закрепить с детьми знания об изготовлении бумаги и книг. • Познакомить с местами обитания обезьян, уточнить их повадки и привычки. • Познакомить детей с тем, кто и как создает книги
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Для чего нужны нам книги?». • Рассказ об истории создания книг. • Формулирование правил поведения в библиотеке
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовить рисунки по стихам Е.Стюарт • Подготовить рисунки по сказками Ю.Магалифа • Совместно с детьми изготовить макет «В стране диких обезьян» • Театрализованное представление по сказке Ю. Магалифа «Приключения Жакони»
Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Предложить родителям принять активное участие в образовательном процессе, в частности провести занятия в группе по прочтению сказок и стихов сибирских писателей • Помочь с подбором произведений Ю. Магалифа • Совместно с детьми придумать рассказы о животных, стихи о Жаконе и изготовить книжки-малышки. • Совместно с детьми изготовить обезьянок для выставки «Мой Жаконя».

Предполагаемые результаты проекта

- Познакомились с творчеством писателя-сибиряка Юрия Михайловича Магалифа и его самым известным героем - Жаконей; с творчеством сибирской поэтессы Елизаветы Стюарт и ее стихами
- Посетить библиотеку
- Научиться рисовать животных, в частности- обезьян
- Сформировать знания о процессе изготовления книг и бумаги
- Привить любовь к чтению книг
- Закрепить навыки театрализации
- Укрепить детско-родительские отношения

Материалы, в помощь воспитателю

Стюарт Елизавета Константиновна



У стихов Елизаветы Стюарт свое, объемное звучание. И даже не звучание — отзывчивость струны, длящей свой мелодичный звук пока пишется, читается, творится стих. В этой необычной для современной поэзии мелодике — звукоряд не столько музыки, сколько души, уравнивающей слово и интонацию, мысль и чувство. Необыкновенная способность поэтессы — выражение состояния души, психологических процессов, настроения через природные пейзажи таким образом, что у читателя перехватывает горло от нахлынувших чувств!



Елизавета Константиновна из рода шотландского происхождения. Родилась 28 сентября 1906 года в Томске. В Новосибирске жила с 1932 года до конца жизни. Начала печататься как детская писательница, в 1930-е-1940-е издала несколько детских книг. В военные годы служила в сибирском отделении ТАСС.

Первая «взрослая» книга стихов — «Города будущего» (1943). В 1940-1980-е годы вышел ещё ряд поэтических книг. В лирике, следующей классическим традициям — сибирская тематика, картины природы, философский автобиографизм. В конце 1940-х после официальной кампании против

Ахматовой Стюарт подвергалась критике за «ахматовщину»; впоследствии её не раз сравнивали с Ахматовой и в положительном ключе, называли «сибирской Ахматовой». Кавалер **ордена Дружбы народов** (1976). Принимала большое участие в литературной жизни Новосибирска, помогала молодым талантам, отличалась независимой общественной позицией. Из столичных литераторов знакомство и дружба связывали её с **Львом Озеровым**, из новосибирских поэтов Елизавета Константиновна общалась с **Еленой Коронатовой**. На Октябрьской улице, д. 33, в Новосибирске установлена **мемориальная доска** поэтессе.

Произведения:

- «Про нас». Стихи для детей (1935)
- «Паровоз». Стихи для детей (1937)
- «В лесу». Стихи для детей (1938)
- «Слон». Сказка в стихах для детей (1939)
- «Маленьким о маленьких». Стихи для детей (1940)
- «После дождя». Стихи для детей (1940)
- «Зимние забавы» (совместно с П. Кудрявцевым). Стихи для детей (1940)
- «Отважные ребята». Стихи для детей (1941)
- «Города будущего» (1943)
- «Разведчики». Стихи для детей (1944)
- «Второе рождение» (1945)
- «Ласковое солнце» (1945)
- «Ручеёк». Стихи для детей (1947)
- «Новый дом» (1948)
- «Стрижи». Стихи для детей (1948)
- «Про нашу Наташу». Стихи для детей (1949)
- «Подрастают герои». Стихи для детей (1951)
- «На солнечном берегу». Стихи для детей (1952)
- «С добрым утром!». Стихи для детей (1953)
- «Летом». Стихи для детей (1953)
- «Помни о них». Стихи для детей (1954)
- «Путешественник». Стихи для детей (1955)
- «Путь» (1955)
- «Первоклассники». Стихи для детей (1956)
- «Заряничка». Стихи для детей (1957)
- «Наташин день». Стихи для детей (1957)
- «Мы растём». Стихи для детей (1958)
- «Одолень-трава» (1958)
- «Кто в пожаре виноват?». Стихи для детей (1958)
- «Все людским рукам подвластно». Стихи для детей (1958)
- «Мы ходили в дальний лес». Стихи для детей (1959)



- «Наш спутник». Стихи для детей (1959)
- «На вольной воле – в лесу и в поле». Стихи для детей (1960)
- «Я слышу сердцем» (1960)
- «Пёстрые стекляшки». Стихи для детей (1961)
- «Солнечная денежка». Стихи для детей (1962)
- «Ночные берёзы» (1965)
- «Огонёк». Стихи для детей (1965)
- «Стихи» (1966)
- «Лиственница за моим окном» (1968)
- «Избранное» (1970)
- «Волшебная палочка». Стихи для детей (1975)
- «Избранное» (1976)
- «Полынь и солнце» (1979)
- «Зимний праздник» (1980)
- «Моя рябина» (1984)
- «Той осени дожди» (1986)
- **«На зелёных моих островах»** (1989)
- «Утро поздней осени» (1992)
- «Ветер одиноких дорог» (2006)



Одно из стихотворений — «За всё спасибо, добрый друг» — было использовано в фильме «Мы из будущего» и неофициально называется **«Романсом Нины»**.

Творчество:

Времена года

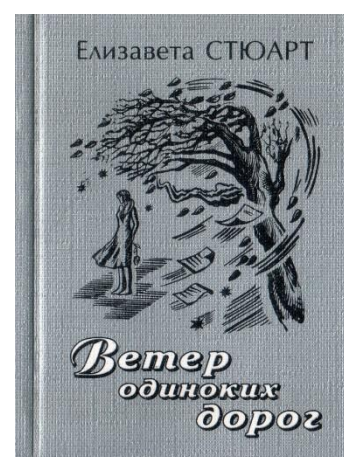
У зимы особый счёт:
 Время медленно течёт -
 От метели до метели
 Семь метелей на неделе.
 Счёт особый у весны:
 В нём предчувствия и сны.
 За окошком два сугроба
 Ручейками стали оба.
 А у лета счёт иной:
 Щебетание и зной.
 И цветенье. И смятенье.
 Свет и тени.
 Свет и тени.
 Счёт у осени такой:
 Говорят, она — покой...
 Но покоя нет на свете.
 Листья падают.
 И ветер.



Весна сибирская сурова.
И в мае первые цветы
Внезапный снег одел покровом
Необычайной чистоты.
Конечно, это был не прежний,
Не зимний долговечный снег,
Но опушенный им подснежник
Уже не доверял весне.
Ему бы, кажется, заплакать,
К земле пригнуться, унывать,
А он стоит, как воин в латах,
За жизнь готовый воевать.

Войди в мой мир — и ты его полюбишь:
Он полон той особой тишины,
Когда видны невидимые глубины
И шорохи неслышные слышны.
И если ты уловишь отзвук смеха
Иль отзвук боли в лиственной глуши,
То — жизнь моя откликнулась, как эхо,
На зов чужой, но пристальной души...

Я стану портретом
и тоненькой книжкой стихов.
Без этого лета.
Без крика ночных петухов.
Не будет подсолнух
отвешивать солнцу поклон.
Не будет бессонниц —
так крепок мой будущий сон.
Но все, чем прекрасно
земное мое бытие,
совсем не напрасно
наполнило сердце мое.
И все перельется
в те строки негромких стихов -
от скрипа колодца
до крика ночных петухов,
от вольного поля
до ласточки возле стрехи...



От счастья до боли
вся жизнь перельется в стихи.

Литература, имеющаяся в фонде Новосибирской областной юношеской библиотеки:

Произведения автора:

- «Зимний праздник» / Е. Стюарт. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1980.
- «Избранное» / Е. К. Стюарт. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1970.
- «Избранное» : стихи / Е. Стюарт. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1976.
- «Утро поздней осени» : стихи / Е. К. Стюарт. — Новосибирск : Книжное издательство, 1992.
- «На зелёных моих островах» : стихотворения / Е. К. Стюарт. — Москва : Советская Россия, 1989.
- «Стихи» / Е. Стюарт. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1966.
- «Ветер одиноких дорог» / Е. Стюарт. — Новосибирск : Редакционно-издательский центр Новосибирской областной организации книголюбов, 2006.
- «Душевная щедрость». Е. Стюарт // «Литературное наследство Сибири». Том 3 / ред. Н. Н. Яновский. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1974.
- Стихи. Е. Стюарт // «Знаменитые женщины Новосибирска». — Новосибирск : [б. и.], 2002.
- Стихи. Е. Стюарт // «Поэты Сибири»: сборник стихов. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1982.
- Стихи. Е. Стюарт // «Песнь о Сибири» : стихи. — Кемерово : Кемеровское книжное издательство, 1982.
- Стихи. Е. Стюарт // «Поэзия Сибири» (1917-1957 гг.) — Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1957.
- Стихи. Е. Стюарт // «Стихи о любимом городе» : сборник стихов новосибирских авторов / Н. Грехова [и др.] ; сост. Т. В. Пендюрина. — Новосибирск : [б. и.], 2003.

О ней:

- «Елизавета Стюарт» / Ю. М. Мостков. — Новосибирск : Западно-



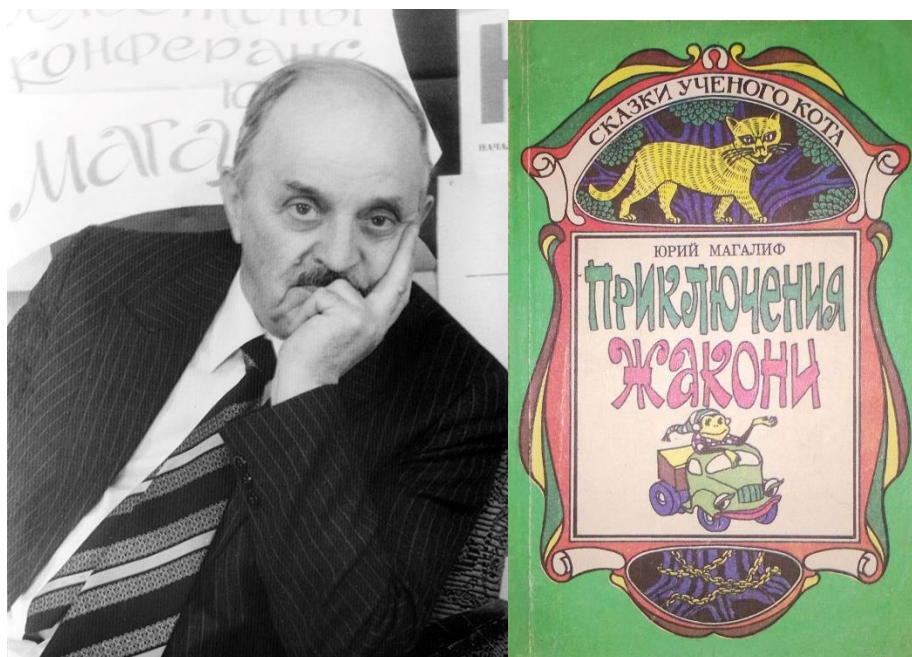
- Сибирское книжное издательство, 1982.
- «Умное сердце» : три портрета (Е. Стюарт, Л. Решетников, Н. Яновский) / Ю. М. Мостков. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1976.
- «Чистое золото каждой строки» // «Лица сибирской литературы». Очерки и эссе / А.В. Горшенин. — Новосибирск: РИЦ НПО СП России, 2006.
- «Воспоминания и статьи» / Н. Н. Яновский. — Новосибирск : Книжное издательство, 1991.
- «Что за чудо — простые слова...» Ю. Мостков // Знаменитые женщины Новосибирска . — Новосибирск : [б. и.], 2002.
- «Чистое золото каждой строки» // «Абрисы : этюды о поэтах» / А. В. Горшенин. — Новосибирск : Поэтическая библиотека журнала Сибирские огни, 2001.
- «Елизавета Стюарт // «Писатели о себе» : сборник / ред. Ю. М. Мостков. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1973.
- «Беседы о сибирской литературе» / Горшенин А. В. — Новосибирск : ИД «Горница», 1997.
- «Творчество Елизаветы Стюарт». Н. Яновский // «Писатели-сибиряки». Литературно-критические очерки. Выпуск 1 : сборник / сост. Н. Н. Яновский. — Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1956.
- «Поэты большого города» // «Книга о поэтах». А. В. Никульков. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1972.
- «Елизавета Константиновна Стюарт» // «Галерея выдающихся новосибирцев». Выпуск 1 / Авторы-составители: Е.М. Щукина, Т.Н.Тарновская, С.А.Сучкова – Новосибирск: ООО «Полиграфическая студия» — Master Color, 2012.
- «Войди в мой мир» (О творчестве поэтесс Новосибирска) В. Шапошников // «Знаменитые женщины Новосибирска» . — Новосибирск : [б. и.], 2002.

- «Воспоминания о Елизавете Стюарт» : сборник статей / сост. А. Е. Меликова. — Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1988.
- «На всех земных пирах» (О творчестве Елизаветы Стюарт) // «На всех земных пирах...»: этюды о поэтах и поэзии / В. А. Крещик. — Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1990.
- «На мирном направлении» [Послевоенная литература Сибири; творчество В.М. Пухначева, К.Л. Лисовского, Е.К. Стюарт] / А. Горшенин // «Сибирская горница». — 2002. — N: 4.

Источники:

- [Сайт «Библиотека сибирского краеведения».](#)
- [Сайт «Хронос: всемирная история в интернете».](#)
- [Новосибирский поэтический портал.](#)

Магалиф Юрий Михайлович



Родился 16 июля 1918 года в семье провизора и польской графини (Миткевич). Его мать — наполовину цыганка. Детство и юность прошли в Ленинграде. В 1935 году вместе с матерью был репрессирован и сослан в Казахстан. Вернувшись в Ленинград, учился в театральном институте на актёра-чтеца. В 1938 году женится, тогда же у него рождается сын.

В 1941 году его арестовывают по 58 статье (контрреволюционная деятельность) в связи с тем, что в его вещах найдены стенограммы первого съезда писателей, и отправляют в лагерь возле Новосибирска. В 1946 году Юрий Михайлович освобождается и устраивается работать в филармонию Новосибирска. Выступает на радио, женится второй раз. Как артист, Юрий Михайлович объездил с концертами всю Сибирь.

Первая серьёзная литературная работа Магалифа — сказка «Приключения Жакони», которая сразу полюбилась маленьким читателям. Она неоднократно издавалась и переводилась на европейские языки, ставилась на сцене, звучала по радио. Прототип Жакони — игрушечная обезьянка его второй жены Ирины.

«Бибишка – Славный Дружок», «Путешествие не окончится», «Типтик...» — первые книги Юрия Магалифа были адресованы детям. Самое серьёзное для писателя – это сказки, как он сам говорил.

В 1958 году выходит первая взрослая книга рассказов Юрия Михайловича, о связи человека с обществом, об ответственности за судьбы людей, живущих рядом. Темы эти были продолжены в следующем сборнике «Внезапный

дождь». В 1968 г. Ю. Магалиф написал повесть «Документальное кино», затем «Караярские рассказы», где раскрыл обычаи и обряды сибирских татар, современный уклад их жизни, нравственные позиции героев. Тема духовности, долга, ответственности человека за все, что происходит вокруг, нашла отражение в повестях «Для всех и для тебя», «Продается изба», «Что в сердце твоём».



В конце 1970-х годов Юрий Магалиф обращается к поэзии, пишет автобиографическую и публицистическую поэму «Дальняя дистанция», в которой звучит тема гражданственности, любви, дружбы, философские размышления о жизни, судьбе. Поэт выпустил несколько поэтических сборников, в которые вошли его пейзажная лирика, пронизанная тонким, легким и светлым настроением.

Всего перу Магалифа принадлежат 36 прозаических произведений: повестей, рассказов, стихотворений, пьес, сказок. Член союза писателей СССР, в 1995 году он получает литературную премию имени Н.Г. Гарина-Михайловского. В 1997 году по пьесе «Где Люба Любич» в Новосибирском городском драматическом театре был поставлен спектакль.

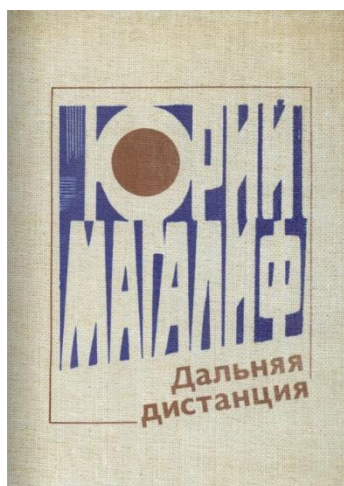
Юрий Михайлович Магалиф ушёл из жизни 28 января 2001 года. В его честь названа улица в Заельцовском районе города Новосибирска. Также имя Магалифа носит одна из библиотек Новосибирска.

Книги:

- «Приключения Жакони» (1959)
- «Бибишка — славный дружок» (1960)
- «Путешествие не окончится» (1962)
- «Внезапный дождь». Повесть и рассказы (1965)
- «Типтик, или Необычайные приключения одного мальчика и говорящего ворона» (1968)
- «Караярские рассказы» (1971)
- «Для всех и для тебя». Повести (1975)
- «Про дедушку Гайсу» (1975)
- «Монолог». Стихи (1980)
- «Жаконя, Котькин и другие». Сказки (1982)

- «До первых снегопадов» (1985)
- «Дальняя дистанция». Поэма и стихи (1988)
- «Сказки» (1991)
- «Успех-трава» (1992)
- «Просто лирика». Стихи (1996)
- «Приключения и подвиги генерала Картошкина». Сказки (1996)
- «Солнечные часы» (2000)

Творчество:



Всё испытали мы.
 Нам досыта хватало
 Бомбёжек.
 Голода,
 Обид,
 Прощаний,
 Слез...
 Но если б довелось
 Всё повторить сначала —
 Опять бы тем путем
 Я тот же груз пронес.
 Пускай нелегок груз,
 Но не согнутся плечи.
 Пусть гром над головой,
 Но не померкнет свет!
 Дышать бы лишь всегда
 Пространством русской речи,
 Да жажду утолять
 Водой российских речек,—
 Прозрачней
 И свежей которой
 В мире нет.

Моя бабушка Федосья Трофимовна
была маленькая цыганка,
Щеголяла то в палантинах,
то в пальтишке, как решето...
Говорила хрипло: «Простите,
я — исконная петербуржанка,
Посему выражаюсь твердо,
без смягченья — «что», а не «што»...
Моя бабушка Федосья Трофимовна
(«Бесподобный Феничкин носик», -
Как писал Алексей Плещеев)
была барышням не в пример:
То драгун ее песни слушал,
то голодный студент-христосик...
Возносило ее на галерку,
опускало ее в партер...
Мне от бабушки Федосьи Трофимовны
по наследству досталось цыганство:
Безразлично, что в изголовье, -
лишь нашлось бы место, где лечь;
И хотя пел я песни многим,
но всегда ценил постоянство;
И хотя обитаю в Сибири,
но люблю ленинградскую речь.

Я, как бабушка Федосья Трофимовна,
если вдруг приходится лихо,
Говорю: «Ерунда все это,
дальше кладбища не унесут!»
Если счастлив — живу я громко,
а несчастлив — живу я тихо.
И по солнышку начинаю
свой веселый нелегкий труд.

Моя бабушка Федосья Трофимовна
была маленькая певица, —
Пела глухо и хриловато,
но возвышенно и легко!
Озаряет меня ее пенье,
как таинственная зарница,
Что мелькнула над облаком времени
далеко,
далеко,
далеко...

*Артист, писатель, поэт и художник Юрий Михайлович Магалиф
рассказывает о себе и своём творчестве
в детской программе «Чеширский кот» Новосибирского телевидения (1990
год).*

**Литература, имеющаяся в фонде Новосибирской областной юношеской
библиотеки:**

Произведения автора:

- «Маленькое богатство» : новые сказки и стихи / Ю. М. Магалиф. — Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1995.
- «Волшебный рожок, или Приключения Городовичка» : сказка-повесть / Ю. М. Магалиф. — Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1993.
- «Жаконя, Котькин и другие» / Ю. Магалиф. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1982.
- «Сказки» («Приключения Жакони», «Бибишка — славный дружок», «Кот Котькин», «Типтик», «Успех-трава») / Ю. Магалиф. — Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1991.
- «Просто лирика : книга стихотворений / Ю. Магалиф. — Новосибирск : Литературный фонд, 1996.
- «До первых снегопадов» : стихи / Ю. М. Магалиф. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1985.
- «Монолог» : стихи / Ю. М. Магалиф. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1980.
- «Дальняя дистанция» : книга стихов / Ю. М. Магалиф. — Новосибирск : Книжное издательство, 1988.
- «Про дедушку Гайсу». Ю. Магалиф // «Сибирский рассказ» / В. П. Астафьев [и др.]. Сост. Е. Городецкий. — Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1975.
- Стихи. Ю. Магалиф // «На берегах Оби широкой. Улицы расскажут вам. Имена писателей на карте Новосибирска». — Новосибирск : [б. и.], 1997.
- Стихи. Ю. Магалиф // «Созвездие земляков: Знаменитые мужи Новосибирска» : [литературно-краеведческий сборник] / Новосибирская областная общественная организация «Общество книголюбов». — Новосибирск : Редакционно-издательский центр «Светоч» правления Новосибирской областной общественной организации «Общество книголюбов», 2008.
- «Жизнь, сердце, опыт – книга!» Ю. Магалиф // Знаменитые женщины Новосибирска. — Новосибирск : [б. и.], 2002.

О нём:

- «Юрий Михайлович Магалиф. Жизнь и творчество» / Ю. Мостков. — Новосибирск : [б. и.], 2003.
- «Магалиф Ю.М.» // «Созвездие земляков: Знаменитые мужи Новосибирска» : [литературно-краеведческий сборник] / Новосибирская областная общественная организация «Общество книголюбов». — Новосибирск : Редакционно-издательский центр «Светоч» правления Новосибирской областной общественной организации «Общество книголюбов», 2008.
- «Сквозь жизни прожитой столпотворенье...» (Лирические акварели Юрия Магалифа) // «Лица сибирской литературы». Очерки и эссе / А.В. Горшенин. – Новосибирск: РИЦ НПО СП России, 2006.
- «Разноликие герои писателя: проза Юрия Магалифа» // «Портреты» : литературно-критические статьи / Ю. М. Мостков. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1981.
- «Сквозь жизни прожитой столпотворенье...» // «Абрисы: этюды о поэтах» / А. В. Горшенин. — Новосибирск : Поэтическая библиотека журнала Сибирские огни, 2001.

Источники:

- [Сайт «Публичная библиотека».](#)
- <http://infomania.ru/map/?p=1938>